

Werkgroep Architectuur

Fotografen:

- Ellen Seeverens
- Annette van Kooten
- Els van Paasen
- René Gildhuis
- Yvonne Meijs
- André Jansen



Thema's fotografen

- *André Jansen:*
Architectuur jaren 50 vorige eeuw.
- *Ellen Seeverens:*
Art Nouveaux
- *Annette van Kooten*
Moderne architectuur.
Campus universiteit Nijmegen



Thema's fotografen

- *Els van Paasen*
Moderne architectuur met een visie
Skyline Zuidas Amsterdam en Valencia
- *René Gildhuis*
Architect Hendrik Petrus Berlage.
Raadhuis Usquert en Villa Heymans Groningen
- *Yvonne Meijs*
Hundertwasser



André Jansen

Architectuur jaren 50.

*Na de oorlog moest er veel gebouwd worden.
Het moest ook anders, strakker, lichter en
functioneel.*

*Stads en dorpsplannen veranderden ook.
De straten werden recht met veel ruimte voor groen
en pleinen.*



Gemeente Velsen

*Eenvoudige flats en gemeentehuis
van architect Dudok*









Nagele N.O. polder

Het hele dorp is een voorbeeld van de jaren 50.

Ruim opgezet, recht toe recht aan met vierkante doorzon woningen.











*Niet alleen de huizen waren anders, er werd ook aan het interieur gedacht
Het bruine zware interieur maakte plaats voor lichte en slanke meubels.*





Ellen Seeverens Art Nouveau

Een stroming die populair was aan het einde van de 19e en begin van de 20e eeuw. Het is een kunststijl die wordt gekenmerkt door vloeiende, organische lijnen, rijke ornamenten en een sterke focus op de natuur, met name bloemen, planten en dieren

Er zijn verschillende gebouwen in Nederland die behouden zijn gebleven.

Rams Woerthe Steenwijk









Casa Ciao Leiden





Jachtslot Hubertus Mookerheide







**Lijnenspel en spiegelingen
rondom het Huygensgebouw**

Annette van Kooten













ELS VAN PAASEN

**Moderne
Architectuur
met een visie
of opdracht**





**Mengen en verbinden
van heden en
verleden.**

***Ontwerper:
Wilfried van Winden***



THE ROCK

Is niet wat het lijkt.

Ontwerper: Erick van Egeraat



The Valley Amsterdam 2013

Ontwerper Winy Maas.

De menselijke dimensie
terugbrengen in de onherbergzame
kantooromgeving van de Zuidas







Ciudad de las Artes y las Ciencias.
Opdracht: Maak een Toeristische Trekpleister









Missie geslaagd: Ruim 4 miljoen bezoekers per jaar.
(vogels niet meegerekend)

Hendrik Petrus Berlage 1856-1934

*Grondlegger van het rationalisme in
de architectuur.*

Bekende ontwerpen:

Gemeentemuseum Den Haag

Jachthuis St. Hubertus

Beurs van Berlage

Raadhuis Usquert

Villa Heymans Groningen

Foto's

René Gildhuis





Raadhuis in Usquert



USQUERT

HEIL'T NIEUWE HUIS! S GEMEENTENAREN
TOT VREUGD, WAAR RAADZAAL HUNNEN RAAD VEREENT.
VERMOGE HU DAN, TOT BLOEI VAN DE GEMEENT.
STEEDS NIEUWE KRACHT TOT WJZEN RAAD TE GAREN.

IN ZIJN VERGADERING VAN 2 APRIL 1929 BESLOOT DE RAAD DER GEMEENTE USQUERT
TOT DE STICHTING VAN DIT GEMEENTEHUIS. * * * DE BOUW WERD BEGONNEN
OP 9 MEI 1929, VOLTOOID OP 31 DECEMBER 1929 * INGEWJJD OP 27 JANUARI 1930

BURGEMEESTER: T. E. WELT. - WETHOUDERS: J. GEERLING, H. KIEWIET
RAADSLEDEN: JOH. ANJEWIERDEN, H. D. BOERMA, W. K. DUSSELDORP,
R. GROENDIJK, K. POST. _____ SECRETARIS: P. T. ALLERSMA
ARCHITECT: D^r. H. P. BERLAGE N^{zn}. UITVOEREND ARCHITECT: B. JAGER
AANNEMERS: J. TIMMER EN L. NANNINGA.











Villa Heymans Groningen







Yvonne Meijs

Hundertwasser 1928-2000

Friedensreich Hundertwasser, kunstenaar en architect. Zijn doorbraak was de Biënnale van Venetië.

Zijn stijl is herkenbaar door het ontbreken van rechte lijnen, gebruik van keramiek en contrasterende kleuren, vaak met een toren bovenop met een ui-vorm.

Mijn keuze is geïnspireerd door mijn bezoek aan het kantoorgebouw 'Aan de Stegge' in Goor. Dit gebouw, ontworpen door architect Barend Scherpbier is in de stijl van Hundertwasser.



DarmstadtDuitsland

De Waldspirale,
een wooncomplex,
is revolutionair,
kleurrijk met
onregelmatige,
prachtige vormen.



Plochingen

Duitsland

*Wonen onder de
Regentoren, woon- en
winkelcomplex.*

*Helaas niet toegankelijk
voor bezoekers*



Abensberg
Duitsland

Kuhlbauer Turm

Deze toren is zo kenmerkend de stijl van Hundertwassers liefde voor organische en ecologische ontwerpen.

De toren en het kunsthuis is in opdracht gebouwd voor de Kuchlbauer-brouwerij (Weissbierbrauer).



Abensberg

Kunsthauus



Wenen

Oostenrijk

Hundertwasserhaus

*Een kleurrijke
lappensprei-achtige
gevel aan woningen.*



Wenen

Kunsthaus Hundertwasser



Presentatie werkgroep architectuur 2025

stucwerk.





Barnbach

*Twaalf poorten omgeven de
Hundertwasserkerk, ze staan
symbool voor de grote
wereldreligies en culturen alsook
oecumene, tolerantie en solidariteit.*